

Laura Ruben • Constanze Wittich

Therapie Myofunktioneller Störungen

Das MyoMot-Konzept mit 6 Bausteinen

2., aktualisierte Auflage

Mit 47 Abbildungen und 3 Tabellen

Mit einem Anamnese- und Befundbogen, Kopiervorlagen und Liedern
als Online-Materialien

Ernst Reinhardt Verlag München

Laura Ruben, B. Sc., Logopädin, arbeitet in einer Praxis im Norden von Berlin.
Constanze Wittich, B. Sc., Logopädin, arbeitet in eigener Praxis in Erfurt.

Hinweis

Die Wiedergabe von Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen usw. in diesem Werk berechtigt auch ohne besondere Kennzeichnungen nicht zu der Annahme, dass solche Namen im Sinne der Warenzeichen- und Markenschutz-Gesetzgebung als frei zu betrachten wären und daher von jedermann benutzt werden dürften.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-497-03289-1 (Print)

ISBN 978-3-497-61943-6 (PDF-E-Book)

ISBN 978-3-497-61944-3 (EPUB)

2., aktualisierte Auflage

© 2024 by Ernst Reinhardt, GmbH & Co KG, Verlag, München

Dieses Werk, einschließlich aller seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne schriftliche Zustimmung der Ernst Reinhardt GmbH & Co KG, München, unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen in andere Sprachen, Mikroverfilmungen und für die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen. Der Verlag Ernst Reinhardt GmbH & Co KG behält sich eine Nutzung seiner Inhalte für Text- und Data-Mining i.S.v. § 44b UrhG einschließlich Einspeisung/Nutzung in KI-Systemen ausdrücklich vor.

Dieses Werk kann Hinweise/Links zu externen Websites Dritter enthalten, auf deren Inhalt der Verlag keinen Einfluss hat und die der Haftung der jeweiligen Seitenanbieter oder -betreiber unterliegen. Ohne konkrete Hinweise auf eine Rechtsverletzung ist eine permanente inhaltliche Kontrolle der verlinkten Seiten nicht zumutbar. Sollten jedoch entsprechende Rechtsverletzungen bekannt werden, werden die betroffenen externen Links soweit möglich entfernt.

Printed in EU

Cover unter Verwendung eines Fotos von © iStock.com/Christopher Fletcher (Agenturfoto. Mit Models gestellt)

Abb. 10-46 im Innenteil: fotografiert von Thomas Wolf

Vertonung und Noten der Lieder im Online-Zusatzmaterial von Johannes Eifler
Satz: ew print & medien service GmbH

Ernst Reinhardt Verlag, Kemnatenstr. 46, D-80639 München

Net: www.reinhardt-verlag.de E-Mail: info@reinhardt-verlag.de

Inhalt

Einleitung	7
1 Störungsbild myofunktioneller Störungen	10
1.1 Ursachen myofunktioneller Störungen	10
1.2 Einteilung in Symptomkomplex 1 und 2	12
2 Therapie bei myofunktionellen Störungen	14
3 Therapiebausteine.....	15
3.1 Wahrnehmung.....	15
3.2 Persistierende frühkindliche Reflexe.....	19
3.3 Tonus und Haltung	30
3.4 Gleichgewicht	34
3.5 Bewegung	37
3.6 Mundfunktion	42
4 Praktische Umsetzung.....	46
4.1 Die Idee des Therapieansatzes.....	46
4.2 Therapieaufbau	47
5 Anamnese und Befund.....	50
5.1 Aufbau des Anamnese- und Befundbogens.....	50
5.2 Befunderhebung der Symptomkomplexe	55
5.2.1 Überprüfung der Reflexe.....	56
5.2.2 Überprüfung von Gleichgewicht und Bewegung.....	61
5.2.3 Überprüfung der Halte-, Stell- und Gleichgewichtsreaktionen	63
5.2.4 Überprüfung der Feinmotorik und Konzentration	65
5.2.5 Überprüfung der taktilen Wahrnehmung.....	66
6 Übungssammlung	67
6.1 Vorübungen	68

6 Inhalt

6.1.1	Therapiebereich „Wahrnehmung“	68
6.1.2	Therapiebereich „Reflexe“	69
6.1.3	Therapiebereich „Tonus/Haltung“	72
6.1.4	Therapiebereich „Gleichgewicht“	75
6.1.5	Therapiebereich „Bewegung“	76
6.1.6	Therapiebereich „Mundfunktion“	78
6.2	Therapeutische Übungen	82
6.2.1	Therapiebereich „Wahrnehmung“	82
6.2.2	Therapiebereich „Reflexe“	89
6.2.3	Therapiebereich „Tonus/Haltung“	102
6.2.4	Therapiebereich „Gleichgewicht“	109
6.2.5	Therapiebereich „Bewegung“	119
6.2.6	Therapiebereich „Mundfunktion“	129

7 Elternarbeit und Transfer 140

Literatur..... 145

Anhang..... 149

Elemente und Materialien für die Therapiebausteine

von MyoMot	149
<i>Wahrnehmung</i>	149
<i>Reflexe</i>	149
<i>Tonus/Haltung</i>	149
<i>Gleichgewicht</i>	150
<i>Bewegung</i>	150
<i>Mundfunktion</i>	151

Sachregister 152

Online-Zusatzmaterial

Den Anamnese- und Befundbogen, weitere Kopiervorlagen sowie die Vertonung und Noten der Lieder gibt es unter www.reinhardt-verlag.de. Das Zusatzmaterial ist passwortgeschützt, das Passwort zum Öffnen der Dateien finden Sie am Ende des Buches.